



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE
CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSORES NÃO TITULARES
24 A 26 DE NOVEMBRO DE 2009
LISTA DE PONTOS

SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES – SEHLA – IRATI
DEPARTAMENTO DE LETRAS – IRATI

ÁREA OU MATÉRIA: LÍNGUA INGLESA – RT 40 (Irati)

1. English phonetics and phonology: the production of speech sounds.
2. An introduction of English Morphology.
3. The English syntax: The parts of speech.
4. Teaching reading in English for special academic purposes (ESAP).
5. New technologies in second language classroom: perspectives on teaching.
6. The implications of teaching English as a global language.
7. Teaching speaking and listening.
8. Teaching reading and writing.
9. New perspectives on Translation.
10. The role of Applied Linguistics in English Language Teaching in Brazil.

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA:

- ALVES, F.; MAGALHÃES, C. **Traduzir com autonomia**. Estratégias para o tradutor em formação. São Paulo: Contexto, 2000.
- AUBERT, F. **As (In)fidelidades da tradução**. Servidões e Autonomia do Tradutor. Campinas: UNICAMP, 1994.
- AVERY, P.; EHRlich, S. **Teaching American English Pronunciation**. Oxford: Oxford University Press, 1992.
- BARBOSA, H. G. **Procedimentos técnicos da tradução**. Uma nova proposta. Campinas: Pontes, 1990.
- BURNS, A.; COFFIN, C. (Eds.) **Analysing english in a global context**. A Reader. London: Routledge, 2001.
- BROWN, H. D. **Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy**. New Jersey: Prentice Hall, 1994.
- CARTER, R.; NUNAN, D. (Eds.) **The Cambridge guide to teaching English to speakers of other languages**. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.
- CELCE-MURCIA, M.; OLSTAIN, E. **Discourse and context in language teaching – a guide for language teachers**. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
- CELCE-MURCIA, M. (Ed.) **Teaching english as a second or Foreign Language**. [S. L.]: Heinle & Heinle Publishers, 1991.
- CELANI, M. A. A.; *et all.* **ESP in Brazil: 25 years of evolution and reflection**. Campinas: Mercado de Letras; São Paulo: EDUC, 2005.
- CHOMSKY, N.; HALLE, M. **The Sound Pattern of English**. Cambridge: The MIT Press, 1995.
- COOK, V. **Linguistics and second language acquisition: one person with two languages**. In: ARONOFF, Mark & REES- MILLER, Janie. (ed) *The Handbook of Linguistics*. USA: Blackwell Publishers Ltda, 2002.
- CRYSTAL, D. **English as a global language**. Cambridge: CUP, 1997.
- ELLIS, R. **The study of second language acquisition**. Oxford: Oxford University Press, 1994.
- _____. **Second language acquisition**. Oxford: Oxford University Press, 1997.

- GRELLET, F. **Developing reading skills**. Cambridge: University Press, 1998.
- GUIMARÃES, R. **Teaching light, teaching better: A handbook for language teachers**. São Paulo: Senac, 1997.
- HAGOOD, M. C. **New media and on line literacies: No age left behind**. Reading Research Quartely. July/August/September: Association. International reading Association, 2003. v. 38.
- HOUSE, J. **English as a lingua franca: A Threat to multilingualism?** [S. L.]: Journal of Sociolinguistics, 2003.
- HUTCHINSON, T.; WATERS, A. **English for Specific Purposes**. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.
- LIBÂNEO, J. C. **Reflexividade e formação de professores: outra oscilação do pensamento pedagógico brasileiro?** In: PIMENTA, Selma G. e GHEDIN, Evandro. (Org). Professor Reflexivo no Brasil- Gênese e Crítica de um conceito. São Paulo: Cortez, 2005.
- LIGHTBOWN, P. M.; SPADA, N. **How Languages are Learned**. Oxford: Oxford University Press, 1993.
- LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS / Secretaria de Educação Básica. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2006.
- MADEIRA, F. **Letramento: Novas Tecnologias, Novas Práticas**. Revista Anpoll, 2005.
- PHILIP, C. **English Phonetics and Phonology**. An Introduction. Blackwell Publishing, 1999.
- PHILLIPSON, R. **Linguistic Imperialism**. Oxford: O.U.P., 1992.
- RAIMES, A. **Exploring Through Writing**. A Process Approach to ESL Composition. Saint Martin Press Inc, 1993
- RICHARDS, J. C.; RODGERS, T. S. **Approaches and methods in language teaching**. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.
- ROACH, P. **English Phonetics and Phonology**. 3. ed. A practical Course. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
- RODRIGUES, C. C. **Tradução e diferença**. São Paulo: UNESP, 2000.
- SCHON, D. **Educando o profissional reflexivo – um novo design para o ensino e aprendizagem**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.
- SHARWOOD SMITH, M. **Second Language Learning: Theoretical Foundations**. UK: Longman Group, 1994.
- XAVIER, A. C. dos S. **Letramento digital e ensino**. In: Carmi Ferraz Santos e Márcia Mendonça. (Org.). Alfabetização e Letramento: conceitos e relações. 1. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.
- ZEICHNER, K. **A formação reflexiva de professores: idéias e práticas**. Lisboa: Educação, 1993.
- WARSCHAUER, M. **Millenialism and media: language, literacies and teaching in the 21st century** in AILA REVIEW 14. UK: David Graddol, 2001.