

EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS DO CURSO DE FONOAUDIOLOGIA (Currículo iniciado em 2006)

ANATOMIA HUMANA (0081/I) – C/H 102

Estudo morfológico dos sistemas humanos, com ênfase em Miologia, Sistema Respiratório, Digestivo e Neural.

AUDIOLOGIA (0092/I) – C/H 136

Histórico e aplicações da Audiologia. A Audição na linguagem humana. Audição normal. Audiometria. Testes supraliminares. Interação entre testes e entre estes e patologias de casos. Conhecimento para aplicações dos métodos e técnicas da avaliação audiológicas infantil. Triagem auditiva.

AUDIOLOGIA CLÍNICA (0102/I) – C/H 136

Métodos e técnicas de avaliação audiológica infantil. Triagem auditiva. Conceituação sobre Potenciais Evocados Auditivos, incluindo Eletrocolegrafia, BERA, respostas de latenciais medias e longas, Emissões Otoacústicas e Eletronistagmografia. Conhecimento básico da anatomia e fisiologia dos, potenciais evocados auditivos e teste vestibulares. Princípios das respostas evocadas. Aplicação clínica e meios disponível para o teste. População a ser desenvolvidos os potenciais Evocados Auditivos e Eletronistagmografia.

AVALIAÇÃO FONOAUDIOLÓGICA I (0093/I) – C/H 68

Avaliação dos distúrbios da linguagem, avaliação dos atrasos da linguagem, da gagueira, das influências da linguagem secundária das deficiências mentais, como também decorrentes das psicoses e autismo. Avaliação das ordens miofuncionais, dos distúrbios e das fissuras lábio palatinas.

AVALIAÇÃO FONOAUDIOLÓGICA II (0103/I) – C/H 68

Avaliação das Disfonias em adultos, adolescentes e crianças. Avaliação das Disfonias Neurológicas, Avaliação das Disartrofonias, Avaliação dos pacientes Laringectomizados. Técnicas de trabalho com respiração e estrutura orofaciais. Avaliação das encefalopatias não progressivas e Síndromes genéticas.

AVALIAÇÃO FONOAUDIOLÓGICA III (0112/I) – C/H 68

Avaliação nas afasias, agnosias, apraxias e disartrias. Avaliação da leitura escrita. Estabelecimento da ação e concepção pedagógica no sistema educacional.

BIOESTATÍSTICA (0083/I) – C/H 68

Representação tabular e gráfica. Distribuição de frequência. Medidas de posição e dispersão. Probabilidade. Distribuição binomial e normal. Amostragem. Análise de regressão. Testes de hipóteses.

BIOLOGIA GERAL (0082/I) – C/H 102

Fundamentos da Biologia Celular, Histologia, Embriologia e Genética Humana.

DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM (0094/I) – C/H 68

Estudo de temas relacionados às questões da construção linguagem, construção do sujeito falante. O desenvolvimento da linguagem na criança. Teorias de aquisição de linguagem oral e gráfica. Linguagem cognição. Linguagem e Psicanálise. Fornecer subsídios para a atuação do fonoaudiólogo nas áreas de avaliação e terapia, bem como na prevenção de distúrbios da linguagem.

ELEMENTOS DE SOCIOLOGIA (0089/I) – C/H 68

Contextualização histórica da sociologia. Transição da Sociedade Feudal para a Sociedade Capitalista. Trabalho assalariado X capital. Revolução Industrial: crise na sociedade moderna. As teorias sociológicas: positivismo, historicismo e marxismo. O pensamento sociológico atual.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM AUDIOLOGIA I (0104/I) – C/H 136

Estágio em Audiologia Clínica: observação, estudo de caso e planejamento de tratamento. Iniciação à atuação em Audiologia com o manuseio dos equipamentos e técnicas de realização de triagem e

avaliação. Interpretação dos dados obtidos.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM AUDIOLOGIA II (0113/I) – C/H 136

Estágio de atuação em Audiologia, executando todo o processo de manuseio dos equipamentos, análise dos dados obtidos e indicação diagnóstica para cada caso. Audiometria para indicação de Prótese Auditiva.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM FONOAUDIOLOGIA EDUCACIONAL (0114/I) – C/H 136

Estágio de atuação em Fonoaudiologia Educacional, avaliação, planejamento e intervenção no contexto escolar na forma de assessoria à equipe pedagógica.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM FONOAUDIOLOGIA HOSPITALAR (0115/I) – C/H 68

Estágio de atuação em Fonoaudiologia Hospitalar: avaliação, planejamento e intervenção terapêutica junto ao paciente hospitalizado.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM TERAPIA FONOAUDIOLÓGICA I (0930/I) – C/H 170

Prática supervisionada de atendimento direto junto a portadores de transtornos da comunicação oral, escrita, voz, linguagem, audição e motricidade orofacial.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM TERAPIA FONOAUDIOLÓGICA II (0931/I) – C/H 170

Prática supervisionada de atendimento aos portadores de transtornos da comunicação oral, escrita, voz, linguagem, audição e motricidade orofacial. O processo abrange a avaliação, intervenção terapêutica junto ao paciente e a outros contextos como família e escola, alta fonoaudiológica, encaminhamentos e contatos com profissionais afins.

ESTUDOS LINGUÍSTICOS APLICADOS (0084/I) – C/H 102

A linguagem, a língua e a fala: conceitos e caracterização. A faculdade da linguagem humana: aquisição, aprendizagem e processamento. A aquisição da linguagem normal e com desvios. Fonética e Fonologia.

FÍSICA ACÚSTICA (0085/I) – C/H 68

Conhecimento dos Fenômenos ondulatórios. Conceito de som, forma de propagação, velocidade e características fundamentais. Introdução à Psicoacústica. Bases físicas da fonação e audição. Programas de conservação auditiva e sistemas eletrônicos de amplificação.

FISIOLOGIA HUMANA (0095/I) – C/H 102

Estudos da fisiologia geral e dos sistemas: cardiovasculares, respiratórios, muscular, gastrointestinal, endócrino, genito-urinário, tegumentar e sensorial.

FONOAUDIOLOGIA EDUCACIONAL (0106/I) – C/H 68

História do atendimento ao portador de deficiência auditiva. O trabalho no âmbito escolar: anamnese, avaliação, abordagem, Programas de atendimento precoce e a equipe na escola. Intervenção. Educação inclusiva.

FONOAUDIOLOGIA EM SAÚDE PÚBLICA (0086/I) – C/H 136

Saúde e Doença: conceitos referenciais básicos. Epidemiologia: teoria e objeto. Indicadores epidemiológicos. Delineamento de estudos epidemiológicos. Políticas de saúde: aspectos históricos. Reformas Sanitária brasileira, municipalização da saúde, diversidade de modelos de atenção. Planejamento e gestão em Saúde Pública.

FONOAUDIOLOGIA HOSPITALAR (0117/I) – C/H 68

A Instituição hospitalar, seus aspectos históricos, políticos, administrativos e técnicos. A equipe multidisciplinar. Condutas fonoaudiológicas no âmbito hospitalar. O paciente hospitalizado: crônico, cirúrgico, terminal.

HISTÓRIA E FILOSOFIA DA CIÊNCIA (0087/I) – C/H 68

Reflexão filosófica a cerca da cronologia e eventos históricos sobre o prisma filosófico da ciência, seus pressupostos e métodos. Reflexões bioéticas e antropológicas sobre a ciência, a partir da descoberta da racionalidade no mundo do homem, na Grécia antiga, da instituição da ciência moderna e da sua hegemonia como modelo de conhecimento.

INTRODUÇÃO À FONOAUDIOLOGIA (0088/I) – C/H 68

Conhecimento acerca da Profissão de Fonoaudiologia, sua história e mercado de trabalho atual em termos regionais e nacionais. Campos e atuação.

LEGISLAÇÃO E ÉTICA PROFISSIONAL (0107/I) – C/H 68

Legislação pertinente ao exercício profissional do fonoaudiológico. Ética, aspectos conceituais. Ética, nas atitudes do profissional em suas várias relações.

MORFOFISIOLOGIA DOS ÓRGÃOS DA FALA E DA AUDIÇÃO (0096/I) – C/H 136

Anatomia microscópica do Sistema Nervoso Central e Sistema Nervoso Periférico. Ênfase aos aspectos fisiológicos e dinâmicos das estruturas anatômicas estudadas. Conceitos de lesão e recuperação do sistema nervoso. Patologias do sistema nervoso central e periférico que influenciam o desenvolvimento da fala e linguagem. Estudo da anatomia e fisiologia dos órgão da fonação e da audição. Semiologia fonatória e sistema fonatório.

NEUROLOGIA (0097/I) – C/H 68

Retomada das noções básicas de neuroanatomia da disciplina Anatomia Humana (1º ano). Neurofisiologia básica. Estudo dos neurotransmissores e sua atuação orgânica e comportamental. Desenvolvimento neuropsicomotor. Desenvolvimento patológico. Exame neurológico. Atuação integrada com o fonoaudiólogo.

ORTODONTIA (0098/I) – C/H 102

Anatomia e fisiologia dos maxilares. Biogêneses da oclusão. Oclusão normal, anormal e suas classificações. Etiologia de má oclusão. Hereditariedade. Hábitos bucais. Articulação têmporo-mandibular. Fissuras labiais e palatais. Tratamento ortodôntico.

OTORRINOLARINGOLOGIA (0099/I) – C/H 68

Estudo das patologias otorrinolaringológicas: fatores de risco, fisiopatologia, epidemiologia, diagnóstico e tratamento.

PATOLOGIA DA LINGUAGEM I (0100/I) – C/H 102

Conceito, classificação e etimologia das Desordens Miofuncionais. Conceito, classificação, e etiologia, dos Distúrbios Articulatorios. Conceito, classificação e etiologia das Fissuras Lábio-palatinas. Conceito, classificação, e etiologia dos retardos de aquisição de linguagem nas psicoses e autismo. Conhecimento da patologia do distúrbio de linguagem secundário a deficiência mental.

PATOLOGIA DA LINGUAGEM II (0108/I) – C/H 102

Disfonias: etiologia, classificação. Disfonia Infantil: Conceituação e Etiologia Disartrofonias: conceituação, etiologia. Disfonias Neurológicas: Conceituação.

PEDAGOGIA DA ALFABETIZAÇÃO (0118/I) – C/H 68

Desenvolvimento e aquisição das linguagens pelo educando, no contexto escolar. Os métodos de ensino em alfabetização. Desenvolvimento da linguagem escrita e as concepções teórico-metodológicas sobre alfabetização na contemporaneidade.

PESQUISA EM FONOAUDIOLOGIA (0090/I) – C/H 68

Histórico da pesquisa em Fonoaudiologia no Brasil. Linhas de pesquisa. Métodos de pesquisa. Elaboração de fichamentos e resenhas. Preparação de seminários. Redação de trabalhos científicos.

Revisão bibliográfica. Projeto de pesquisa. Organização de trabalho monográfico de acordo com as normas da ABNT.

PRÓTESE AUDITIVA (0109/I) – C/H 68

O histórico dos aparelhos auditivos. Princípios gerais na indicação, seleção, adaptação de aparelhos auditivos. Características físicas e eletroacústica das próteses auditivas. Moldes auriculares. Ganho in situ x ganho funcional, saída máxima, compressão, métodos prescritos. A avaliação de desempenho.

PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: PENSAMENTO E LINGUAGEM (0091/I) – C/H 102

Esta disciplina estuda a relação entre a linguagem e o pensamento sob o enfoque histórico-cultural e aborda as idéias centrais desta teoria: o desenvolvimento, a aprendizagem e a origem dos processos psicológicos do homem.

PSICOLOGIA DA PESSOA PORTADORA DE DEFICIÊNCIA (0101/I) – C/H 68

Enfoque geral das questões relativas à pessoa portadora de deficiência. O mito da normalidade. A pessoa portadora de deficiência: aspectos psicológicos, sociais, educacionais. A inclusão escolar: A Família. A equipe multiprofissional de atendimento.

PSICOMOTRICIDADE (0110/I) – C/H 68

O corpo na história do conhecimento. Aspectos conceituais na Psicomotricidade. Técnicas psicomotoras. A Sessão de psicomotricidade. Principais perturbações psicomotoras. Psicomotricidade e linguagem.

TERAPIA FONOAUDIOLÓGICA I (0111/I) – C/H 102

Terapia da linguagem relativa a: Retardos da linguagem, distúrbios específicos da linguagem, Gagueira, Disfluências. Terapia Secundária nas Psicoses, Deficiências mentais. Terapia das Desordens Miofuncionais, Distúrbios Articulatorios e Fissuras Palatais.

TERAPIA FONOAUDIOLÓGICA II (0119/I) – C/H 102

Tratamento das Disfonias. Patologias laringeas (laringectomizados). Técnicas corporais aplicadas a diversas práticas fonoaudiológicas. Tratamento dos indivíduos portadores das Afasias, Apraxias, Disartrias e Agnosias. Tratamento das Encefalopatias não progressivas. Tratamento das Síndromes Genéticas. Tratamento das alterações da leitura e escrita em cada abordagem teórica. Estabelecimento da ação e concepção pedagógica no sistema educacional.

TÓPICOS ESPECIAIS (0120/I) – C/H 68

Abordagem de temas atuais ligados à Fonoaudiologia.

DISCIPLINAS OPTATIVAS

AUDIOLOGIA APLICADA A SAÚDE DO TRABALHADOR (0121/I) – C/H 68

Efeitos de exposição ao ruído, aspectos da física, avaliação de risco, danos à saúde e sua prevenção, conhecimentos sobre os efeitos do ruído na audição, planejamento e execução de programas de saúde de conservação auditiva ocupacional; Medidas de ruído.

ENSINO DE FONOAUDIOLOGIA (0122/I) – C/H 68

Concepção de ensino e aprendizagem em Fonoaudiologia: Teorias educacionais, Aspectos críticos do ensino. Métodos e técnicas de ensino em Fonoaudiologia. Plano de ensino: curso, unidade e aula. Projetos de ensino. Recursos didáticos, avaliação do processo ensino-aprendizagem. Ensino de Fonoaudiologia e Interdisciplinaridade.

FONOAUDIOLOGIA ESTÉTICA (0123/I) – C/H 68

Conceituação. Áreas de atuação. Intervenção da Fonoaudiologia junto a profissionais de ensino, comunicação e artes. Consciência corporal e suas relações com a voz e fala. Técnicas corporais.

Técnicas de relaxamento.

FONOAUDIOLOGIA PREVENTIVA (0124/I) – C/H 68

Estudos em Fonoaudiologia preventiva em nível social e comunitário através da educação em saúde. Programas teóricos-práticos desenvolvidos através de trabalhos de campo em diferentes áreas, respeitando aspectos culturais.

LÍNGUA INGLESA INSTRUMENTAL (0125/I) – C/H 68

Desenvolvimento de técnicas de leitura, aquisição de vocabulário e gramática visando a compreensão de diferentes tipos de textos, em nível básico.

LINGUAGEM BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS) (0126/I) – C/H 68

A aquisição da Língua Brasileira de Sinais, em processo interativo na educação da pessoa portadora de deficiência auditiva e como instrumental linguístico no processo de desenvolvimento psicossocial do portador de surdez. Aspectos linguísticos da LIBRAS.

PSICOLOGIA CLÍNICA APLICADA À FONOAUDIOLOGIA (0127/I) – C/H 68

Psicopatologia (caracterização básica). Relação Paciente/Terapeuta. Paciente Cirúrgico e paciente Terminal. Noções de Tanatologia.